

金融市場の動向

緩漫期の再現は三月

七日發 在阪一記者

○大體を豫想された一月の金融界は、思ひ掛けぬ日銀の可成り膨張した結果、輸出動向によつて急激な引締りを續けたが、真正節季も漸事に経過し月末も大過なく、甚した結果資金の需要は一段落を告げた。

○のみならず、今後の資金動向より見るときは、一、真正節季に地方へ流出した資金および月末決済資金が再び

市中銀行へ還流する
二、年度替の關係で二月中旬における政府の支拂ひが漸増するべく、これがため為替銀行された二億圓の公債の大部分が市中に放出されると見られる
三、昨秋來の恐慌で日銀の資金を必要とした株式その他の商品市場が、今次の反動で漸次必要力を減殺されるに至つた等の諸事情で資金が相當に増加する筈である。

○かかる事情にも拘らず金融界の今の動向は依然として引締みの傾向を見せず、コール市場は九厘の固定相場を中心に現状維持を續けてゐる、これが原因は先きの日銀のマーケット・オペレーションによつて二億圓に近い巨額の市場資金が引上げられたことと、正金のコール需要が市場を支配してゐるためであると思はれてゐる。

○正金銀行としては弗の買増が巨額に達してゐるので、これが資金としてこのコール吸収力は昨秋増加する一方で、現在少く

ともコール一億五千萬圓、通知預金六千萬圓、合計二億二千萬圓の資金を需要してゐると見られてゐるが、市場資金が漸次となれば日銀一億二千萬圓の日銀借入れによるよりも三、四厘も低率のコールを借り易が通に得度であり、従つて最近に至つて増加せる為替資金の部分は正金の手に消化されて大銀行の手許も昨秋の資金過剰時代とは著しくその事情を異にしてゐる。

○しかるに金融の趨勢としてはインフレーションの進行につれて物價は不可逆の情勢で、現に上記の如き資金増加の諸事情が具備されてゐる上に、これが阻止

の原動力をなせる正金のコール需要も輸入關の極端となれる二月を頂上として漸次減少するものと見られてゐるから、二月末が漸くとも物價の緩慢な減速である三月に入れば再び金融緩漫時代を現出するであらうと思はれてゐる。

○尚ほ物價來期連せる状態にあつた金利子率問題には日銀の統制によつて抑制してゐるが、銀行業は資金運用から預金利子の負擔が壓力となつて近來極度の緊縮化を來してゐる際とて、来るべき三月の緩漫期には當然預金利下が實現するであらう。

日銀週報内容

【東京電話】七日發表日銀營業週報に依れば四日現在同行の諸勘定は

はこれを直航とし中途寄航せず
二晝夜にて聯絡輸送をなすこと
一、以上州視船の實行期は吉會
開通後で恐らく本年五月前後
となる見込みである、なほ羅津
雄基にも開通後これに寄港せし
むると

下記の如く
千三百五
億三千六
居るが之
地租等の
又外國爲替
萬四千圓
八千圓と
資金を返
手形の九
月初の關

ロシアガソリン 購買ブロッツク

全國乗合自動車

【東京電話】松方幸次郎氏のロシアガソリンを購入する内契約が松方氏と全國の關タクその他の營業用自動車業者から成る日本自動車業組合聯合會との間に成立を見たことは日報の如くであるが今更に松方氏と全國のバス營業者四百三十名から成る日本乗合自動車協會との間にロシアガソリン購入につ

露貨北支進出

組合 七二 二九
國債所有者別調

その他 二〇四九二九一
計 六、〇〇二、八〇〇
福島農工銀行債 福島農

全國

文學の轉換期

(上)

間もなく光一は、さう思った。
——よしよしと起き上ると、
彼は大人のやうに安座を組んで、
腕を上げ、煙草をついた。

光一の顔の、何所の隅にも、も
う、子供らしい影は見られなかつ
た。

——お嬢さんが、素晴らしい思
をすりやあいゝなあ！彼はふとそ
んな事を考へた。だが、眼は、憎
らしかつた。

それから思ひ付いたやうに、彼
は膝下を覗いた。
覆せた右腕を左腕のズボンの上
へ持ち上げて、つくつく、

片膝だなあといふ、自分のい
ぢけた小指を覗めた。そして、不
器用な女の子が、湖底ではないや
うな心持で、鏡の中のチビ鼻を、
覗りいちつたり、覗めたりして遊
ぶ、そんな動作をはじめ。

山 榊

二重も三重も行かなくなつた文
壇のどん底から、自然に湧き
起つた岬のやうな、純文學危機
の話題もどうやら下火になつたら
しい。さうしてその話題が下火に
なつたといふ事は必ずしも、純文
學が現在の心細い状態から脱出で
きるやうな、或は新たな展開への見
込みが立つた事を意味してゐるの
ではなくて、結局さういふ事をい
くらも繰返して叫んで見た處で、仕
方のない事に氣がついたのだと解
釋する方が至當であらう。要する
に、純文學危機の叫びの中には、
純文學作家の生活そのものの危機
の問題が多量に含まれてゐて、す
るとそれは、失業者が飯が食へな

くなつて、時代の危機を叫ぶのと
いくらか許てゐないこともない。
しかしいくらか悲鳴を擧げて、悲
鳴を擧げてゐただけでは、さし違
つた今日の空気を充たしては呉れ
ないのだ。理論は理論、現實は現
實として現實なのである。

純文學作家が、もはや純文學が
職業として成立たなくなつた現實
に於て、彼自身の生活問題から純
文學の危機を叫ぶとしたら、これ
は單に所謂文壇内に於ける、作家
の正直な悲鳴であるだけであつて
問題は何れの階級外に屬する。作
家が飯が食へないことと、文學と
は全く何の關係もないからである
立派に生活の出来る作家が必ずし

も、飯を食ふ譯ではない事は、新
型の中に書き上げられた作品が多
く、飯が食へないものと考へるのと同様
に、愚かしい事である。文學はさ
ういふ點の上から生れるものでは
なくて、より以上に作家の現實の
上にかかつてゐる。此處で言ふ素
實とは、あなたが自分とか、現實
を文學の上に把握出来る方とか、
さういふものだけを指すのではな
い。現實の俗世と戦ふ高貴なる精
神の面影を指すのである。

作家も人間である以上、飯は食
はなければならぬ。しかし必ずし
も文學によつて飯を食はなければ
ならぬといふ理由は成立たない。
特に日本のやうな、文學に對する
補助機關の全くない國家の下に於
ては、作家が、飯の轉機なる文學
的衝動によつてのみ生活しようとい
ふ事は、此上もなく危険である

さうして飯は考へるのだ。曾ての
純文學作家がかなり一掃されて、今
や生活の危機に直撃した作家に、
新しい衝動が必要であるといふ事
は、文學のためには喜びでなけれ
ばならない。

まことに純文學を志す作家は
彼に困難のない限り、もはや過去
の中で文學創作に熱中する譯には
行かない。いやたとへば困難があつ
ても、今や時代そのものがすでに
過去ではない、況や困難のない作
家に於ては、彼は恐るべき危険に
身を曝されたながら、危機を胎んだ
時代と共にゆすぶられなければな
らない。まさに悲壯な衝動が必要
であるのだ。さうしてかういふ危
険のうちにこそ、よき文學は受胎
され、生れ出づるであらう。純文
學には、すでにそれだけの犠牲が
なくてはならない苦であつたのだ

これまでの純文學作家といふもの
は、日本の社會状態に比較して、
些か幸運であり過ぎた。彼らは名
譽の温室の中で、いち早く安易に
流れ過ぎたといふべきだ。さうし
てまた不幸な後進の徒が、餘りに
文學に閉居された華かもの、安
易なる幻夢を見過ぎたといつても
過言ではなからう。

所謂文學とは、俗世に對する血
に塗れた衝動である。純文學が大
衆文學に押されて、その食ひ飽き
へ喘へ始められた状態こそ、純文
學が新生の道を取り始めたものと
考へなくてはならないのだ。い
つこの時代にも文學が、講義や大衆
小説や雑誌のやうに、大衆の人氣
を煽り得たためしかなかった事を
考へると、現在の状態さへそれ程
悲觀するに足らないのが、
しかし純文學作家は、痛切にさ

し進つた危機の
以て立つるため
に、斯くも、千
「まゝつ子」
なくなつたか
らう。その罪は
身にもあつたの
々の雑誌の創
があるのだら
ば、さういふ
文學を志す
てゐるやうだ
か興味を呼び
が、一體何に
面もそれが、
精神とか、振
れて、大衆が
にあるため
性をも擧げ
られた不幸
題に一層無

内外 物價 足取り一變

倫敦反騰に轉じ

紐育は激落東京微騰

【東京電話】内外に於ける物價は昨
年までは概り我國のみ騰貴を過
りロンドン紐育ともそれく低
調にあつたが一月に於つてこの
形勢は一變し、我國の騰貴と共に
ロンドン從來に反して騰貴に向ひ

紐育 七五、〇 △三、〇
倫敦 七月一日以降の我國の物價指數
は左の如し

租界稅資金の國庫へ納附があつ
た結果である

大阪預金貸出 コール貸著増

昭和七年
一月 一二六、八
二月 一二八、三
三月 一二六、〇
四月 一二二、五

【大阪電話】大阪手形交換所調査前
【東京電話】大阪手形交換所調査前

滿鐵英貨價を

政府が肩替

持株拂込財源に

【東京電話】滿鐵では八日午後麻布
狸穴社宅で重役會を開催増資問題
の細目について打合を行つたが、
問題の政府持株の第一回拂込み分
の財源は現金支出とせず滿鐵第十
九回英貨四百萬鎊を政府が肩替す
る事に解決を見る模様である、而
して右英貨債の圓換算は圓低落の
際であるが大正九年の先例に従ひ
大體パー換算で行はれることとなる
やうである

滿鐵の

社債發行計畫

【東京電話】滿鐵株式會社では
【東京電話】滿鐵株式會社では

デパート銀行團に傳へ、一方シン
ヂケート銀行ではかかる機會に入
年度に於ける新規事業計畫内容と
その採算見込みを聴取したき希望
を申出で居るので二月末から三四
月に亘る金融緩漫期にその具體化
を見る模様である

追加發行

東拓債券條件

【東京電話】滿鐵に決定した東洋拓殖
債券二千萬圓中一千萬圓は既報の
如く好成績を以て賣切れの盛況を
呈したので残り一千萬圓を引續き
追加發行することとなり八日興銀
に由一、共同、鹽本、野村、小池
の各下受業者急集前同様の左記
條件で發行に決した

一、發行價格 額面百圓に付き
金百圓
一、償還方法 二年間据置其後

關稅引上案に

民主黨反對

【ワシントン七日發電】アメリカ
下院の民主黨領袖は近く下院に提
出さるべき紐育關稅出共和黨議員
ラング・クロザー氏の提議に對し
國に對する關稅引上法案に對し民
主黨一致して反對投票を爲すため
明日八日議員總會を開くこととなつた
【ワシントン七日發電】アメリカ
下院の民主黨領袖は近く下院に提
出さるべき紐育關稅出共和黨議員
ラング・クロザー氏の提議に對し
國に對する關稅引上法案に對し民
主黨一致して反對投票を爲すため
明日八日議員總會を開くこととなつた
【ワシントン七日發電】アメリカ
下院の民主黨領袖は近く下院に提
出さるべき紐育關稅出共和黨議員
ラング・クロザー氏の提議に對し
國に對する關稅引上法案に對し民
主黨一致して反對投票を爲すため
明日八日議員總會を開くこととなつた

反對理由

【ワシントン七日發電】アメリカ
下院の民主黨領袖は近く下院に提
出さるべき紐育關稅出共和黨議員
ラング・クロザー氏の提議に對し
國に對する關稅引上法案に對し民
主黨一致して反對投票を爲すため
明日八日議員總會を開くこととなつた

貿易統制

【大阪電話】海外
關稅その他特殊關稅
策として大阪商
主權に成る東京
關稅會は八日午
議所に開議
當業者の意見同
る本邦品價格低

「まあ、勿體ない事を……」
 眼は、チラと涙子を見やつた。
 交互の視線をあげて涙子は、眼
 の隙外に住む人のやうに、黙々と
 眼を動かして居た。

眼の縁端と、自分の眼と、眼
 目逢ふ兄の事と、ぼろ／＼にな
 つて、彼女の思ひを、極地の處へ
 書いてゐた。それは一種の宿命的
 な氣負だつた。

——あんな美しい兄も、リンベ
 ンになつた。こんな憂鬱な眼も、
 見えすいた涙眼に眼を撃く、只の
 妹だ。純な光一も、偏見の不具者
 だ。そして自分は——、先刻思し
 て、永久に變ずるであらうに、眼

文學の轉換期 (下)

神 山 神

恐らく文學は、今日こそ重要な
 轉換期に立つてゐると言ふべきで
 あらう。文壇不眠症の聲は、い
 つの時代も叫ばれてゐる、それに
 も拘らず日本の近代文學も兎に角
 此處まで發達して來たのである。
 一通りの發展を遂げて、更に新な
 大きな、眞理への道が發見されな
 いで、響いてゐる状態だとも言へ
 ない事はない。さうして今日作家
 生活の不安と危機は、敢て純文學
 の眞理に基くためばかりでなく、
 龍胆に陰鬱な社會不安を擧げてゐ
 る事も一つの原因であらう。

孰れにしても今日から明日の純
 文學は、もはや作家の自慰であつ
 てはならないのだ。純文學をして
 再び隆盛ならしむるには、大衆に
 訴へる興味を喚起し、度外視する
 ことは許されない。此の意味で、
 今後は却つて通俗小説そのものさへ
 純文學作家に取つてはよき鑑戒品
 であるべきなのだ。大衆の前に先
 づ興味ある文學を樹立する事も、
 立派な才分と言はれなくてはなら
 ないからである。唯、飽くまでも
 現在流行してゐるやうな卑俗低級
 な、多くの大衆小説が持つ處の興

味で終つてはならないのだ。
 卑俗なるものと戦ふといふ純文
 學の高度な精神は、飽くまで戦ひ
 であつて回避することではない。
 卑俗の中に突入し、卑俗を引上げ
 る強度の精神力と氣魄こそ、今後
 の純文學作家にもつとも必要とさ
 るべきものであらう。大きな興味
 の樹立と共に、その中に高度な文
 學的精神的の潤り溢れてゐるやうな
 作品——しかしその理想は、暫て
 多くの作家の燃えるやうな理想で
 あつたにも拘らず、容易に達しな
 かつたものだと言ふのは未だ
 早いのだ。飽くともその峻厳な道
 に向つて進むのこそ、純文學をし
 て再び隆盛ならしむる唯一の努力

であり、今後の作家の扉にかゝつ
 た使命であるべきなのだ。
 たとへば「西遊記」を見るがい
 い。「西遊記」の面白さは、小學校
 の兒童にさへ迎へられる面白さで
 あり、同時に「西遊記」の持つ文學
 的雰囲気は決して、現在の多くの
 大衆小説に比する低級なものでは
 ない。「西遊記」で「レ・ミゼラ
 ブル」は、見本として示さるべき
 その一例に過ぎない。今略「西遊
 記」やミゼラブルも興が生えてゐ
 ると言へばそれであるが、兎も
 角も新しい物語文學の出現が、要
 求されてゐる事に間違ひはない。
 偉大な空想が、偉大なる理智の作
 品が。更にその中に時代を導く精

神が盛られてゐるやうな文學が。
 しかし羅蘭チヤアナリズム全盛
 の現在に、そのやうな作品が、上
 し創られたとしても日の目を見る
 事は困難だと言ふ勿れ。チャナ
 アリズムは正直者だ。チャナ
 リズムが文學を頭使するといふ考
 へ方は淺薄であつて、實はチャナ
 ナリズムこそいつも文學に頭使さ
 れてゐるのである。純文學が振は
 ない現在では、チャナリズムは
 いっぱしの主人席をしてゐるが、
 ひと度純文學が熱いを盛直せば徹
 底は主人の椅子を譲るであらう
 は絶えず大衆への御用聞きであ
 り大衆の嗜好に従かつて動く敏感
 な商人であるに過ぎないのだから
 (終り)

で發病するもの
 る身體の自衛能
 事が根本原因で
 の自衛能力とは
 誰の身體
 に備つてゐる病
 反作用で、之
 模範を征服仕
 を始めます。結
 體の組織が基
 與體の勢力が強
 け戦に陥つた時
 従つてこの自
 しめ、亦旺盛に
 本として感傷す
 解放される唯一
 其體に、七
 シ／＼してゐる