

◆ 繪 畫 展 覽 ◆

率八正灾

自十一月二日
至三月三日

於二堂會公市賀佐

[illegible][illegible]

耳野ツン洲なる戯説に隠れて、其の社會觀の一部を、本誌上に發表した日本畫家三浦大凡氏の藝術を紹介することは吾等近來の悦びであります。

大凡氏は、單なる漫畫家ではない。其の本來の天分たる純なる藝術の天地に於ては、深き憧憬と理解と主張とを持つ熱と力の作家です。氏の個性の滲んだ作品は屢々我々に一種の共鳴と印象とを與へてゐます。勿論氏の藝術が渾然たる至境に到るまでに、未だく前途多岐であると言はなければなりませぬが、氏の進まうとしてゐる途は、或意味に於ては、現在既に行詰まつた姿の日本畫界が、其の新しき生命に於て將來歩まなければならぬ途を豫徴するものでない。

吾々は、此の意味に於て、氏の個性を大膽に發表した作品を悦ぶものであります。今度、集めらるべき作品の凡ては昨夏より今秋に亘る約一年間の氏の收穫の殆んど全部と云つていいものです。吾等は、茲に之等の作品を況く社會の人々と共に鑑賞する日の來たことを悦ぶものであります。

原田東洲	小野定一
西江靖	上田佐平
一ノ瀬信義	北島磯次

日時 大正八年十一月二日、三日午前九時ヨリ午後五時マデ
 會場 佐賀公會堂協和館ニ於テ

水	墨	富嶽	不老長春	東瀛仙境	清山越水	吳山越水	七福神遊船圖	奧洲八月ノ木馬	漫畫(西遊之卷)	春暖日	塔	オランダ美人	塔劇懷古	凝姿	秋晴	新發意	風伯雨師	東海仙洲
庄野金十郎氏藏	猪俣爲治氏藏	菊竹淳氏藏	齋田耕陽氏藏	原田德次郎氏藏	森繁氏藏	中野啞蟬氏藏	同氏藏	田中一麿氏藏	羽野泰氏藏	伊東盛一氏藏	中野紫葉氏藏	古屋熊三郎氏藏	河原田平助氏藏	河原田平蔵氏藏	河原田平蔵氏藏	河原田平蔵氏藏	福井英祐氏藏	

道	漫	女	水	風	覺	奧	苦	青	長	溪	青	濃	傾	唐	瀧	遠	水
聽	歌	歌	墨	雨	洲	行	綠	絲	江	山	絲	城	城	人	山	源	墨
途	舞	舞	風	危	八ノ	秋	秋	秋	流	舟	山	布	國	船	壁	長	積
說	妓	妓	景	障	戸(木)	禪	山	城	域	行	園	街	街	秀	船	流	雨
	(會見の卷)	(八)	(八)		(馬)												
同	同	本	添	同	渡	高	久	海	浦	大	中	岡	小	曾	權	玉	
氏藏	氏藏	保世氏藏	田雷四郎氏藏	邊香古堂氏藏	山柳坡氏藏	野春次郎氏藏	東要造氏藏	野文彦氏藏	貝潛太郎氏藏	村定氏藏	本來々堂氏藏	小林德一郎氏藏	田共助氏藏	田好雄氏藏	井徳太郎氏藏		